

解答 1

- ① 私がもう「かわいい宝石ちゃん」と呼ばれなくなって12年ほどが過ぎていて、私はラッシュの時間に地下鉄のシャトレ駅にいた。私は果てしなく続く通路に行く人混みの中にいた、動く歩道に乗って。
- ② 私たちは今やじっと動かずに階段の中央に互いにぴったりとくっついて、自動扉が開くのを待っていた。彼女は私の横に立っていた。それで顔が見えた。顔が母の顔に驚くほど似ていたので、母かと思った。
- ③ ある一枚の写真が記憶に蘇ってきた。取っておいた母の何枚かの写真の一枚だ。まるでヘッドライトで夜の中に浮かび上がったかのように、顔が明るく照らされている。私はいつもこの写真を前に居心地の悪さを感じた。
- ④ 私の出生届に、母自身の誕生日も記載されていた。1917年と。そして写真の頃、彼女は25歳と言っていた。しかし、すでに、若く見せるために彼女は年齢を偽り、証明書を偽造していたに違いなかった。

解答 2

2019年6月、南西ヨーロッパは前例のない猛暑となり、保健大臣がそのリスクへの警戒を国民に呼びかけた。例えば、水分の定期的摂取や皮膚の保護、アルコール摂取を控えること、鎧戸の使用などである。とりわけ、リスクに対して脆弱な存在である乳児と高齢者への対応は重要となる。乳児は高熱や日光を避け、ぬるま湯での入浴、果物など水分の多い食品を摂取することが求められる。また2003年の猛暑による死者の80%は75歳以上の高齢者であり、以降ボルドーでは独居老人が親族と連絡するための特別な電話回線が整備された。この猛暑の唯一の例外はブルターニュ地方であり、より過ごしやすい気候を求めて多くの旅行者が訪れている。そして猛暑は地球温暖化とも関連している。2015年のパリ協定でも適切な対策を取ることが提唱されており、人類が国境やナショナルリズムを超えて結束し、問題に対処することが必要だ。

(372字)

解答 3

La cuisine française a été inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'Humanité en 2010 et la cuisine japonaise aussi en 2013. Parmi les cuisiniers européens, il y en a qui, inspirés par le « Dashi » de la cuisine japonaise, créent des plats originaux. Dans le contexte de la mondialisation, il est souhaitable de voir, non pas par l'uniformisation mais par la rencontre des cultures, la création de quelque chose d'original.