

2024 年度 CoSTEP 開講式特別講演

安彦良和氏を招いて「安彦良和、歴史マンガを語る。」を開催

【概要】

北海道大学大学院教育推進機構オープンエデュケーションセンター科学技術コミュニケーション教育研究部門（CoSTEP）では、2024 年度開講式特別プログラムを開催します。同日 13 時半からの開講特別講演では、安彦良和（やすひこよしかず）氏をお招きして、「安彦良和、歴史マンガを語る。」を開催します。

【趣旨】

「歴史の中には、現代へのヒントとなるものがあります」

漫画家そしてアニメーターである安彦良和さんは歴史マンガの意義をこのように語ります。

科学では、資料を通して事実というものを追求していきますが、歴史マンガでは歴史資料の客観性の上に作家の想像力を重ねて、新しい歴史観を作っていきます。

歴史マンガは、手塚治虫さんや少女漫画家らによって、「歴史」を語る新たな手法として生み出されてきました。組織で作品を制作するアニメーターを経て、より個人の裁量で創作できるマンガという媒体に惹かれた安彦さんは、創作のテーマに「歴史」を選びました。

「歴史には、場所があり、人がいて、その人がどんなことをしたのかが分かります。そして、当時の人たちが見たであろう稜線は変わっていません」

安彦さんは、日本の古代史の取材のため、奈良県や鳥根県などを旅しています。社会の状況、建物の様子は変わりますが、漫画家の目に映る稜線は変わることなく、そこから想像力をふくらませ、ストーリーを作り上げていくそうです。客観的な資料を読み込むだけでなく、その時代の人たちはどんな景色を見ていたのか、どのように歩いたのかを肌で感じるのが、創作のヒントとなると安彦さんは語ります。

本講演では、これまで多くの作品を生み出されてきた安彦さんに、歴史マンガの創作に至った経緯や、その創作活動に対する想いを伺います。

歴史マンガという創造的な表現方法を知ること、これからの科学技術コミュニケーションの可能性を広げることになるでしょう。

- 【日 程】 2024 年 5 月 11 日（土） 13 時 30 分～15 時 10 分（受付：13 時 00 分から）
【場 所】 北海道大学工学部 フロンティア応用科学研究棟 2F レクチャーホール（鈴木章ホール）
【主 催】 北海道大学大学院教育推進機構オープンエデュケーションセンター科学技術コミュニケーション教育研究部門（CoSTEP）
【対 象】 CoSTEP 受講生／一般市民
【募集人数】 150 名（本プログラムは 2024 年度 CoSTEP 開講式の一部である特別講義にあたりませんが、一部一般の方にも公開しております。）

【参加費】 無料／事前申し込み制・抽選

【言語】 日本語（同時通訳なし）

【申込方法】 <https://costep.open-ed.hokudai.ac.jp/event/28982>

【プログラム】

13:30～13:35 開会のあいさつ

13:35～15:05 イントロダクション

安彦良和さんによる講演

質疑応答

15:05～15:10 閉会のあいさつ

【登壇者】 安彦良和さん（漫画家、アニメーター、監督）

聞き手：福浦友香（CoSTEP 博士研究員）

お問い合わせ先

北海道大学大学院教育推進機構オープンエデュケーションセンター

科学技術コミュニケーション教育研究部門（CoSTEP）

担当：福浦友香（ふくうらゆか）・奥本素子（おくもともとこ）

T E L 011-706-5320 F A X 011-706-5320

メール fukuura@open-ed.hokudai.ac.jp / okumoto@open-ed.hokudai.ac.jp

U R L <https://costep.open-ed.hokudai.ac.jp/event/>

配信元

北海道大学社会共創部広報課（〒060-0808 札幌市北区北 8 条西 5 丁目）

T E L 011-706-2610 F A X 011-706-2092 メール jp-press@general.hokudai.ac.jp